

演劇会

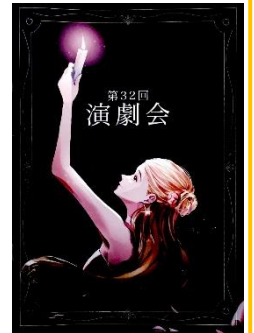
01 演劇会とは？

6月に行われる三
大行事の一つです。

演出・脚本からキャストまで携わるのは**生徒たちのみ**！放課後を中心に制作や練習を行い、**各クラスで一つの劇を完成**させます。当日、劇を行うのは体育館のステージで、運営は**実行委員**の生徒たちが中心になります。

この行事が楽しみで女子高に入る人も多い名物行事です！

▶パンフレットの表紙。
各クラスの演目紹介が載
っています。



◀一から描いた背景
ペニヤが綺麗です。

02 女子高生目線の演劇会

キャストや大道具、小道具、照明や音響など
それぞれの役割を果たした結果、最終的に一つ

の劇が完成する、それが演劇会の醍醐味です！劇の印象を支える**小道具**や**衣装**、**背景ペニヤ**は、色彩や遠近感を利用して、見ている人たちを劇の世界観に引き込んでくれます。デザインは生徒が一から作成し、どれも本当に予算内！？と疑いたくなるくらい豪華です(笑)

文字数の関係で他の役割の説明は割愛させていただきますが、**一人ひとりが重要**で、充実感を得られる行事です！

03 演劇会実行委員会より

演劇会実行委員会は「**家族**」のようであると言われます。信頼できる仲間を得られる以外にも、実行委員として活動していくことでスケジュール管理能力・先を読む力・相手の立場になって考える力など、今後の生活で役に立つ力を身につけられ、演劇会が終わる頃には一回りも二回りも成長できます！演劇会は、女子高生全員が**仲間の多才さ**に刺激を受けながら楽しめる行事です。ぜひ、自分のやりたいことを見つけて、演劇会を楽しんでください！

▶実行委員会本部の様子。
赤いベストが実行委員の目印です。



04 今年の劇紹介

今年の演劇会では、計16クラスによる**パリエティに富んだ劇**が上演されました！その中の3作品を紹介します！

1年生

1年C組の題材は、かの有名な「アラビアン・ナイト」でした。今しかできないリメイクが施されていて、シナリオについてはもちろん、魔法の絨毯などの演出面にも注目の作品でした！

2年生

2年D組は大ヒットアニメ映画を舞台化しました。劇の目玉は、なんといっても歌とダンスです。数々の名曲で彩られたダンスシーンは、原作の再現度が高く、観ていてとてもワクワクしました！

3年生

3年E組が選んだ作品は修道女がヒロインのコメディ。注目ポイントは、登場人物のコミカルな掛け合いです。キャストの熱演に加えて、効果音や演出によって面白さが倍増していました。



▲衣装・小道具・ベニヤ・照明・音響が劇の世界観を表現しています。

▼今年はマスクのデザインも工夫しました。幕前も劇中に使用できます。



▲ベニヤに立体的に絵を描くことにより、臨場感が増します。ベニヤは約2週間、毎日放課後作業して作りました。

05 2021年度の演劇会

今年の演劇会は、体育館で劇を撮影して教室で配信する、異例

の方式を採りました。さらに、マスクをつけながらの演技という難題にも直面。この状況で劇ができるのか！？とハラハラしましたが、そんな**逆境にも立ち向かうのが女子高生**です。カメラを使った撮影ならではの場面転換をしたり、マイク越しでもセリフが聞き取れるようにしたりと工夫を重ねました。そうして出来上がった作品は、例年のものと比べても遜色なく、良くできたと自負できるレベルです！

今年が初めての演劇会だった1、2年生も、今年が最後の演劇会だった3年生も。**全員が自分なりの全力をぶつけられた、最高の演劇会**になりました！